



В Крыму создан региональный ландшафтный парк местного значения «Воздухоплавательный комплекс «Узун-Сырт, гора Клементьева». Такое решение было принято на пленарном заседании сессии парламента автономии 22 сентября.

Согласно Положению об охранной зоне ландшафтного парка, на территории охранной зоны запрещена какая-либо хозяйственная деятельность, противоречащая целям ее установления (то есть, не связанная с воздухоплаванием).

Природный комплекс, включающий территорию хребта Узун-Сырт, горы Коклюк и Баракольской котловины, является частью приоритетной территории, расположен между г. Феодосия, г. Старый Крым и пгт Коктебель, входит в состав Феодосийского мелкогогорья.

Весь исследуемый район обладает ценнейшими, практически неиспользуемыми до настоящего времени туристическими ресурсами, которые могут играть важную роль в культурном и экологическом просвещении населения, привлекать в Крым людей в

межсезонье.

Хребет Узун-Сырт – великолепный обзорный пункт, поскольку с его плато открывается вид на большую часть Равнинного и частично Горного Крыма. Рельеф и местоположение хребта Узун-Сырт (г. Клементьева) способствуют образованию мощных восходящих потоков воздуха в результате прогрева крутого юго-западного склона. Благодаря этому факту с 1923 г. хребет Узун-Сырт стал постоянным местом тренировок и соревнований планеристов, дельтапланеристов, парашютистов. В 1929 г. на вершине Узун-Сырт (в северо-западной части) была создана Высшая лётно-планерная школа, а позже размещалась Научно-исследовательская база Центрального аэрогидродинамического института им. Н.Е. Жуковского, которая в настоящее время преобразована в парашютно-планерную юношескую школу. Поэтому здесь имеет большое туристическое значение все, что связано с зарождением и развитием планеризма и дельтапланеризма: дом лётно-планерной школы, могилы планеристов, разбившихся в разное время на склонах горы, стела с памятником планера у восточного края хребта и, конечно, тренировки и соревнования планеристов, дельтапланеристов и представителей других видов воздухоплавания, привлекающие многочисленных зрителей.